

SSO



PROGRAMA DE MANO

ACIONA

OCEA

www.barcelonaworldrace.org

MBIE

20102011



Créditos

El I Congreso Internacional de Vela Oceánica y Medio Ambiente está organizado por:

Fundació Navegació Oceànica Barcelona

Presidente:

Pere Alcober

Director General:

Andor Serra

Fundació Navegació Oceànica Barcelona

Edifi El Far

C/Escar, 6

08039 Barcelona

Tel. (+34) 93 221 74 57

www.fnob.org

www.barcelonaworldrace.org

info.congres@barcelonaworldrace.org

I Congreso Internacional de Vela Oceánica y Medio Ambiente

Comisario:

Víctor Montero

Comunicación:

José Luis Vergara

Contenidos:

Ignasi López-Pinto

Coordinación Ponentes:

Caroline Lelanchon

Coordinación General:

Patricia Radovic

I CONGRESO INTERNACIONAL DE VELA OCEÁNICA & MEDIOAMBIENTE

28-30 diciembre 2010
BARCELONA

2010 2011
barcelona
world race

Saludos de presentación:

Pere Alcober	5
Andor Serra	7

Introducción:

Víctor Montero	9
----------------	---

Programa Congreso.	10-11
--------------------	-------

Homenaje a Eric Tabarly.	12
--------------------------	----

Ejes temáticos:

1 ^{er} Eje "La embarcación"	18
2 ^o Eje "El skipper"	26
3 ^{er} Eje "Espacio de competición - El Planeta Mar"	33

Visión Cancún.	43
----------------	----

Declaración de Barcelona.	43
---------------------------	----

Concurso UPC-BWR.	44
-------------------	----

I CONGRESO INTERNACIONAL DE VELA OCEÁNICA & MEDIOAMBIENTE

28-30 diciembre 2010
BARCELONA

2010 2011

barcelona
world race

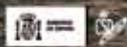
*Decide el rumbo
de la vela oceánica
y el respeto
al medio ambiente.*



Organización:



Apoya Institucional:



Colaboradores:



Patrocinador:



www.barcelonaworldrace.org



Bienvenidos a Barcelona,

Agradecemos vuestra participación en el 1^{er} Congreso de Vela Oceánica y Medio Ambiente convocado en esta cosmopolita ciudad, bañada por el Mediterráneo. Una ciudad acogedora que organiza por segunda vez una regata de vuelta al mundo, que hemos querido que llevara su nombre: [Barcelona World Race](#).

Estamos muy satisfechos de las importantes aportaciones con las que contamos en todos los ejes del Congreso y quiero agradecer este hecho especialmente a los ponentes que colaboran con su talento, conocimientos y experiencia. Agradecer también la asistencia de todos los que, desde diversos perfiles, se han interesado por esta iniciativa que Barcelona acoge por primera vez y que se propone seguir acogiendo en el futuro.

Este [Congreso de Vela Oceánica y Medio Ambiente](#) nace como complemento de la [Barcelona World Race](#) y ofrecerá sus conclusiones justo el día antes de la salida de la regata.

Os invitamos a despedir a las embarcaciones participantes en la [Barcelona World Race](#), mientras celebramos también el fin de año en la ciudad de Barcelona, que os acoge afectuosamente.





Convocar el 1^{er} Congreso de Vela Oceánica y Medio Ambiente es hacer realidad una idea de complementariedad que ya nos planteamos desde los inicios del proyecto [Barcelona World Race](#).

Reunir en Barcelona a expertos de todo el mundo, justo los días antes de la salida de la BWR, para tratar temas relacionados con la navegación oceánica nos brinda una aportación interesante y útil para ofrecer una visión más amplia de este deporte. Por otra parte, el hecho de tocar también temas medioambientales relacionados directamente con el mar nos da como resultado un complemento ideal a la regata de vuelta al mundo cuya salida viviremos en directo en Barcelona el 31 de diciembre.

Nos enorgullece contar con ponentes de enorme valía, desarrollando temas que en principio interesan a públicos expertos, pero que a la vez son capaces de despertar el interés a otros públicos quizás con menos conocimientos de navegación pero igualmente interesados por la salud futura de los océanos.

Nos planteamos un congreso diferente, innovador por contenidos y por el tratamiento de los mismos y con la voluntad de profundizar en todos ellos y en otros afines en nuevas convocatorias.

I CONGRESO INTERNACIONAL DE VELA OCEÁNICA & MEDIOAMBIENTE

28-30 diciembre 2010
BARCELONA

2010 2011

barcelona
world race

Bienvenidos todos,
ponentes y participantes,
medios de comunicación,
a todos gracias por asistir
y los mejores deseos
para un buen y eficaz
trabajo.



Desde el 1^{er} Congreso de Vela Oceánica y Medio Ambiente pretendemos ofrecer una gestión inteligente y una visión global sobre la industria náutica, la navegación oceánica y el papel de los océanos en el cambio climático, para ir hacia modelos más coordinados, ordenados y compatibles.

La actual situación internacional nos obliga a planificar nuestro futuro y a plantear retos a medio y largo plazo que requieren previamente conocer la evolución de los sectores. Sólo desde el conocimiento de lo sucedido estaremos preparados para prevenir y plantear objetivos realistas de sostenibilidad y calidad ambiental.

El desafío en este momento pasa por tener en cuenta los riesgos ambientales globales, su vinculación con el cambio climático y la pérdida de biodiversidad. También pasa por una actualización de las tecnologías que impulse la mejora y la competitividad del sector de la industria náutica, todo ello a partir de la experiencia acumulada de los skippers, sus valores y los conocimientos de los que disponen para afrontar una vuelta al mundo.

Nos encontramos ante la necesidad de diseñar un nuevo modelo basado en el eje de la sostenibilidad y su triple vertiente: económica, social y ambiental.

ECONÓMICA: 1^{er} Eje temático:

La embarcación

SOCIAL: 2^o Eje temático:

El skipper

AMBIENTAL: 3^{er} Eje temático:

El Planeta Mar

Víctor Montero
Comisario

PROGRAMA

28, 29, 30 y 31 de diciembre, Barcelona

28 DE DICIEMBRE DE 2010

18:00 > Entrega de acreditaciones.

Lugar: Centro de Interpretación Barcelona World Race
(Moll de Llevant, 1 – Pg. Joan de Borbó - Barcelona).

19:00 > Inauguración de la Exposición “Eric Tabarly”.

Presentación de la película “Tabarly” de Pierre Marcel.

21:00 > Cena Barcelona World Race con la presencia de todos los navegantes y el Alcalde de Barcelona.

Lugar: Hotel W – Great Room (Moll de Llevant, 4 – Pg. Joan de Borbó - Barcelona).

Homenaje a Eric Tabarly por su influencia en la evolución de la vela oceánica, diseño y construcción de las embarcaciones, a través de su familia, amigos y compañeros de navegación:

Jacqueline Tabarly | **Pierre Bojic** (Director General de *Pen Duick*) | **Yves Parlier** (Navegante)

Jean Le Cam (Navegante) | **Daniel Gilles** (Periodista).

29 DE DICIEMBRE DE 2010

09:30 > Presentación a cargo del Presidente de la FNOB, Sr. Pere Alcober.

1^{er} Eje temático: La embarcación: instrumento para la navegación, los avances tecnológicos en sus diseños y materiales para hacerlas más rápidas y seguras. Dentro de la sostenibilidad medioambiental.

Paolo Manganelli (Gurit) | **Eric Goetz** (Goetz Boats) | **Adrian Gillit** (Green Marine)

Guillaume Verdier (Diseñador Naval) | **Toni Tió** (North Sails) | Presentador: **Gary Jobson** (Periodista).

13:30 > Almuerzo.

15:00 > **2º Eje temático:** El navegante: complemento humano en la preparación para el esfuerzo físico y psíquico al afrontar grandes retos en la navegación y en la protección de los océanos.

Jean-Yves Bernot (Metereólogo, routier) | **Philippe Jeantot** (Navegante) | **Loïck Peyron** (Navegante)

Marc Guillemot (Navegante) | Presentador: **Pierre Louis Castelli** (Periodista).

I CONGRESO INTERNACIONAL DE VELA OCEÁNICA Y MEDIO AMBIENTE

30 DE DICIEMBRE DE 2010

09:00 > 3^{er} Eje Temático: El espacio de competición - El Planeta Mar, se debatirá sobre el futuro del medio ambiente marino, la protección de los océanos y los efectos del cambio climático.

Rémi Parmentier (Director Ejecutivo Varda Group) | **Hugo Morán** (Secretario Federal de Política Medio Ambiental-PSOE) | **Mario Rodríguez** (Director Ejecutivo Greenpeace) | **Gordon Hamilton** (Glaciólogo, Universidad de Maine) | **Maria Hood** (Global Ocean Ship-based Repeat Hydrographic Investigations Program "GO-SHIP") | **Luis Valdés** (Director de Ciencias de la Comisión Oceanográfica Intergubernamental COI -UNESCO) | Presentador: **Tomàs Molina** (Meteorólogo).

VISIÓN CANCÚN

Los ponentes informarán y valorarán los resultados de la Conferencia COP16 organizada por las Naciones Unidas sobre Cambio Climático en Cancún, México, del 29 noviembre al 10 diciembre de 2010.

DECLARACIÓN BARCELONA

La aportación que esperamos consensuar al final del congreso con las conclusiones más destacadas y las estrategias a fomentar en los próximos años.

Esperamos que sea de ayuda a las empresas del sector, a los nuevos emprendedores y a cualquier aficionado con ganas de saber hacia dónde van las competiciones oceánicas y la sensibilización en las políticas medioambientales.

31 DE DICIEMBRE DE 2010

10:00 > Salida de las embarcaciones participantes.

Opción de Seguimiento:

Gradas – W Hotel

Embarcaciones

13:00 > Salida de la vuelta al mundo Barcelona World Race.

ERIC TABARLY: seis barcos, una vida.

Eric Tabarly es uno de los navegantes que más ha contribuido a convertir la vela oceánica en un deporte de leyenda, si bien más que de un deporte deberíamos hablar de una actividad pues no son pocas las personas que opinan que la vela, el hecho de moverse empujado por el viento, es mucho más que una simple práctica deportiva. Es un mundo en sí mismo, una tradición milenaria; una filosofía de vida que, acompañado de sus barcos *Pen Duick*, le hizo dejarse llevar por su espíritu aventurero.

Algunos no lo entenderán, pero cualquier persona que sucumba a ese “virus”, como dicen los franceses, sabe



que su afición al mar será para siempre. Tabarly contribuyó a inspirar ese deseo de aventura, de competición, de esa presencia a bordo, de esa marinería moderna pero eterna al mismo tiempo en miles de personas de todo el mundo.

Eric Tabarly, con su victoria en la Ostar del 1964, contribuyó como pocos a crear el inconsciente colectivo de los marinos modernos, como contribuyeron a su manera Moitissier o Chichester, o Slocum; y a revolucionar la industria náutica en Francia, transformando los astilleros de pesca en deportivos.

El palmarés de Tabarly es inacabable, su carrera como marino fue larga y fructífera y dejó constancia en libros, artículos y entrevistas. En España, su libro *Manual de maniobra*, una verdadera obra de arte con ilustraciones de Titouan Lamazou, fue el libro de náutica deportiva más vendido, consultado y utilizado por los que hace años

sucumbieron al “virus” del mar. A día de hoy sigue siendo un libro de culto para muchos aficionados que desean sumergirse en ese saber en el que Tabarly destacó como nadie.

Las anécdotas que en la presentación del I Congreso Internacional de Vela Oceánica y Medio Ambiente de Barcelona nos transmitirán su esposa y sus compañeros de navegación nos ayudarán a comprender mejor una de las figuras indiscutibles de la historia de la vela. La exposición y el film sobre él ayudarán a mucha gente a conocer la figura de Eric Tabarly y a sentir quizás aquella pasión que guió a tantos aficionados a la navegación cuando Tabarly empezó a enseñarnos qué significaba para él ser un marino.

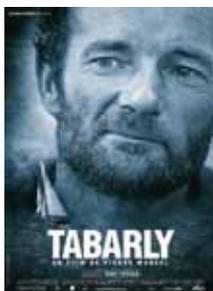
La elección de Eric Tabarly como figura representativa en el congreso no es casual, es el espejo en el que la Barcelona World Race, una regata joven pero internacionalmente consolidada en el circuito IMOCA, quiere reflejarse para inspirar a todos aquellos que creen que no existen fronteras, que la competición no es incompatible con el *fair play*, que el país más hermoso del mundo es esa mancha azul que recubre el globo y que debemos conocerlo y respetar a sus marinos más ilustres.

Entre ellos y para siempre, Eric Tabarly.



Exposición ERIC TABARLY

Una panorámica de la evolución de las regatas oceánicas a partir de imágenes entre las que sobresalen las de Eric Tabarly como testimonio de sus múltiples y muchas veces heroicas navegaciones con los *Pen Duick* que durante 35 años surcaron mares, haciendo aportaciones fundamentales para la navegación oceánica.



Película TABARLY

Pierre Marcel ha realizado un emotivo retrato de Eric Tabarly, ineludible referencia de los navegantes. El cineasta trasmite el amor por los barcos de esta figura legendaria que revolucionó el mundo de la vela, a partir de archivos radiofónicos y otros documentos audiovisuales que recogen buena parte de sus navegaciones por todos los mares a bordo de los *Pen Duick*.

JACQUELINE TABARLY



Presidenta de la Asociación Eric Tabarly.
Miembro fundador de la Asociación Eric Tabarly.
Miembro de pleno derecho de la Asociación Eric Tabarly.
Presidenta del Consejo de Administración de la Asociación Eric Tabarly.
Presidenta del Buró de la Asociación Eric Tabarly.

PIERRE BOJIC



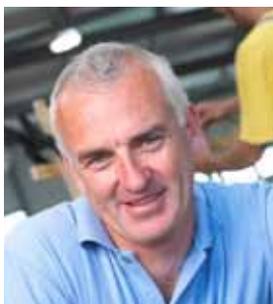
Experto en la organización y comunicación de eventos, Pierre Bojic es responsable (tanto para la radio francesa *Europe 1*, como ante la prensa y las distintas autoridades locales y nacionales) de la organización, seguimiento y coordinación de las grandes operaciones y manifestaciones creadas por la cadena entre 1977 y 1981.

A partir de 1982, se dedica a actividades de producción de audiovisuales para la televisión, haciéndose cargo de la coordinación y organización de la producción de programas para *Antenne 2* y Canal +.

En 1985 se une al equipo de Pen Duick S.A.S., en 1987 es nombrado Comisario General de la Vuelta a Europa a Vela y Director General de Pen Duick S.A.S en febrero de 1998. Actualmente está a cargo de la dirección operativa de la empresa y es el responsable de su coordinación y organización, entre otras, de las siguientes regatas: Ruta del Ron, Transat *Jacques Vabre* y AG2R.

Es, además, cofundador de Euro'Boat, el salón europeo de los barcos de segunda mano. Por último, su conocimiento del mundo de la Vela Open lo ha llevado a ejercer el cargo de Secretario General del Foro Internacional de las Regatas Oceánicas (F.I.C.O.).

YVES PARLIER



Parlier cuenta con un DEST (Diploma de Estudios Superiores Técnicos) de materiales compuestos, es cofundador de *Epsilon Composite* y del astillero *CNL Chantier Naval* de Larros, y además es fundador de *Ocea*.

Su pasión por la vela lo ha llevado a ejercerla como profesional y en la actualidad sus cualidades humanas, sus dotes tanto de navegante como de técnico y sus importantes conocimientos meteorológicos le han permitido imponerse entre los patrones mejor dotados de su generación en el ámbito de la regata oceánica.

Sus innumerables victorias han llevado a sus competidores a apodarlo con mucho acierto “el extraterrestre”, pues se ha proclamado ganador de todas las principales regatas en solitario: *Mini Transat*, *Le Figaro*, *Transat Anglaise*, *Ruta del Ron*, *Transat Jacques Vabre*, etc.

Tras 23 años de navegación y competiciones, Yves Parlier ha sido nombrado Caballero de la Orden Nacional de la Legión de Honor en la promoción del 14 de julio de 2002. Esta recompensa premia a Yves «por los servicios eminentes que ha prestado a la causa del deporte», según el Ministerio de Deportes.

Yves Parlier, reconocido deportista de alto nivel y navegante sin parangón, ha formado un equipo internacional de profesionales que dirige personalmente innovando en áreas de la arquitectura naval y aportando avances importantes en cuanto al respeto por el medio ambiente.

JEAN LE CAM



Jean Le Cam está convencido de que se dedica a la mejor profesión del mundo.

Si hoy goza de gran prestigio entre los navegantes más importantes del sector es gracias a una vida construida poco a poco alrededor de dos pasiones: el diseño y la construcción de barcos, consiguiendo, además, de ellos su máximo rendimiento.

Jean Le Cam no es sólo el navegante genial que todo el mundo conoce, también es un explorador infatigable, siempre reflexionando para conseguir innovaciones en la navegación y la construcción.

Él mismo admite que estos valores provienen de su infancia, cuando navegaba con su Armagnac familiar por el archipiélago de Glénan. Las primeras regatas de crucero así lo confirman.

No se puede ganar tres veces la *Solitaire du Figaro* sin un deseo profundamente arraigado de demostrar que se pueden superar los propios límites. En los últimos años ha participado en las principales regatas, quedando en puestos de honor: *Vendée Globe*, Ruta del Ron, *Transat Jacques Vabre*, *Transat AG2R*, etc. También se proclamó Campeón del Mundo FICO en el 2006.

Es, por tanto, una gran satisfacción contar con su participación en la Barcelona World Race 2010-2011.

DANIEL GILLES



Periodista y escritor. Ha dedicado toda su vida profesional al mar y a los barcos, navegando desde su niñez en Bretaña.

Conoció a Eric Tabarly a bordo del Pen-Duick III, en 1967, forjándose desde ese momento una gran amistad y una pasión por la navegación.

Como periodista ejerció de jefe de redacción de la revista mensual *Neptune*, grupo JL Roth desde 1975 hasta 1984.

También fue director de publicaciones de las editoriales de la Fundación Cousteau entre 1987 y 1992, y jefe de redacción de la revista *Bateaux* entre los años 2000 y 2002. Actualmente colabora con diversos medios de comunicación entre los cuales se encuentra *Le Point*.

En su currículum también cuenta con la publicación de una docena de obras, entre las cuales encontramos: *La Coupe de l'Amérique*, Rosenfield, Gallimard; *A Eric*, Le Chêne (Premio de la Academia de la Marina); *Voile Passion*, Bruno Peyron, Hachette Pratique; *Le golfe du Morbihan*, Palantines; *La saga des Pen-Duick*, Le Chêne.

EJE 1: la embarcación

El monocasco prototipo de competición, tipo IMOCA 60, el mismo que participará en la Barcelona World Race, será el centro del debate, no excluyendo otras clases oceánicas.

Se ha escogido debatir sobre este modelo por ser un excelente banco de pruebas de cara al mejor aprovechamiento de los avances y mejoras tecnológicas que en ellos se introducen y que posteriormente se implantarán en los barcos de producción en serie. Los monocascos son los barcos en los que navegan la mayoría de aficionados y son el modelo más seguro desde un punto de vista de estabilidad y fiabilidad.

¿Es esta clase de barcos ultramodernos y ultrarrápidos, en el uso de sus materiales, tan respetuosa con el medio ambiente como se cree?

¿Podemos hacer más para disminuir su impacto medioambiental en la construcción de los mismos?

¿Qué haremos con los residuos que ocasione el envejecimiento de la flota al acabar su ciclo vital?

Eric Goetz aportará una visión panorámica de la construcción en los últimos 30 años al mando de su astillero *Goetz Boats*. A su vez, Paolo Manganelli, de *Gurit*, hablará de los avances en la fabricación de nuevas fibras para los composites y cómo su aprovechamiento revierte en el medio ambiente. Adrian Gillitt, de *Green Marine*, hablará de la optimización en los procesos constructivos para fabricar un barco de altas prestaciones.

Guillaume Verdier, uno de los diseñadores navales relevantes en la actualidad, dará su visión sobre el presente y el futuro del diseño de las embarcaciones que participan en las competiciones oceánicas, y Toni Tió aportará sus conocimientos como fabricante de velas y ayudará a visualizar la más eficiente y respetuosa con el medio ambiente.



Eje de Ruta... acerca de la Embarcación.

- Conocer la problemática en la construcción de embarcaciones oceánicas modernas.
- Aprender las últimas tendencias en los procesos constructivos de dichas embarcaciones.
- Apostar decididamente por el conocimiento del I+D+I y la calidad como base de la productividad y la competitividad.
- Las tendencias futuras en la construcción, motivadas por el cambio climático. Los motores eléctricos.
- La resistencia de los materiales: casco, jarcia, mástil y velas.
- Descubrir hacia dónde se dirige el diseño de los IMOCA con una retrospectiva desde sus orígenes.

PAOLO MANGANELLI



Gurit UK.

Paolo Manganelli cuenta con un doctorado obtenido en la Universidad de Southampton, centro en el que se especializó en problemas de interacción de las estructuras líquidas. Antes de conseguir el doctorado, se licenció en Arquitectura Naval e Ingeniería Aeroespacial.

Inició su carrera como arquitecto naval e ingeniero estructural trabajando en el diseño y la construcción de los catamaranes de perfil de vela rígida de “Techniques Avancées”, embarcaciones que ostentaron el récord de velocidad de la Clase D desde 1997 a 2007. Posteriormente siguió trabajando en la construcción de embarcaciones rápidas hasta que inició una colaboración con el equipo de arquitectos navales *Groupe Finot*, con el que llevó a cabo un exhaustivo proyecto de I+D sobre los Open60.

Se unió a *SP Technologies* (actualmente *Gurit UK*) en 2005 y desde entonces ha participado en el diseño de varios veleros, incluyendo los IMOCA60, los Volvo70 y varios veleros maxi.

Paolo es un ávido navegante: ha participado en cuatro travesías transatlánticas y dedica la mayor parte de su tiempo libre a navegar y competir con todo tipo de embarcaciones, desde dinghies hasta veleros maxi.

ERIC GOETZ



Goetz Boats.

Eric Goetz empezó a navegar siendo niño, con su padre. Ha seguido este deporte hasta la actualidad, navegando asiduamente y participando en competiciones por todo el mundo.

Durante su estancia en la Universidad Brown, Eric cursó estudios en la *Rhode Island School of Design in Industrial Design*, estudios que despertaron su interés por cómo los materiales utilizados y los procesos aplicados influían en el diseño de toda embarcación.

Fue la combinación de estos tres factores lo que le llevó a abrir su propio negocio, *Goetz Custom Sailboats*, en 1975.

Los primeros años se caracterizaron por la construcción cada vez más sofisticada de embarcaciones moldeadas en frío, pasando de los cascos y cubiertas de madera a varias combinaciones de estructuras con núcleo de madera con el fin de fortalecer y reducir el peso de las embarcaciones. La siguiente etapa se caracterizó por el uso de fibras de última generación ensambladas entre sí con capas de resina epoxídica húmeda.

Goetz Boats es un astillero que ha construido embarcaciones, entre otros proyectos, para la Copa América (América 3, Strars & Stripes, Young America), la *Volvo Ocean Race* (Tyco y Puma) y la TP-52 (Platoon, CAM).

Es miembro, entre otras organizaciones, de la Junta de Fideicomisarios de la *Landing School*, Kennebunkport - Maine, y de la Junta de Fideicomisarios del *Herreshoff Museum*, Bristol - Rhode Island.

ADRIAN GILLITT



Green Marine.

Adrian Gillitt obtuvo un Máster en Ingeniería Naval en la Universidad de Southampton, Inglaterra. Tanto su tesis como el correspondiente proyecto de final de carrera se centraron en el diseño y construcción de un aparato de simulación para comprobar la resistencia de los botes salvavidas fabricados con materiales compuestos, sometiéndolos a grandes cargas de peso y exponiéndolos al fuego. Es un miembro activo de la industria de los materiales compuestos y además también es miembro de la *Royal Institution of Naval Architects*, RINA (Real Academia de Arquitectos Navales).

Durante los últimos ocho años, Adrian ha trabajado con uno de los constructores de veleros más avanzado del mundo, *Green Marine*. Ha sido ingeniero y director de proyecto en dos campañas de los Volvo 70, participando en la construcción de los motores diesel más potentes del mercado. Más recientemente ha finalizado con éxito la construcción de uno de los mejores veleros de clase IRC, el "RAN 2". El mes pasado, Adrian fue nombrado ingeniero jefe de *Green Marine*, por lo que es el nuevo responsable de la tecnología y los procesos aplicados, así como del desarrollo de las nuevas técnicas de la compañía en el campo de los materiales compuestos.

GUILLAUME VERDIER



Apenas salido de la Escuela de Matemáticas Superiores y de Arquitectura Naval, este joven licenciado multiplica las colaboraciones y misiones hasta que, en 1996, el Grupo Finot le ofrece formar parte de su equipo.

Inevitablemente, se especializa en el ámbito de la regata oceánica y participa en el diseño de barcos concebidos para la velocidad y la superación: los 40, 50 y 60 pies ocupan permanentemente su mesa de trabajo.

En el 2001, crea su propia agencia de arquitectura naval. Su cartera de clientes no deja de ampliarse. Con Yves Parlier participa en el diseño del hidroplaneador “Mediatis Región Aquitania”, rehabilita los monocascos de 60 pies VMI y PRB en colaboración con el Grupo Finot, se asocia con el estudio VPLP para diseñar los 60 pies Safran y Bel, y todo ello sin olvidar los proyectos llevados a cabo por su propia agencia.

En el 2004, entra en contacto con el equipo *Areva Challenge* para colaborar en el diseño y en la concepción del Clase América que defenderá los colores del Equipo de Francia en la 32^a edición de la *America's Cup*, en Valencia, en el 2007.

Bajo una apariencia discreta, Guillaume Verdier está en el origen de numerosos proyectos coronados por el éxito.

TONI TIÓ



North Sails.

Estudió ingeniería en Barcelona. Regatista consumado, participó en varias ediciones de la *Admiral's Cup*, Sardinia y Copa del Rey.

Toni inició su carrera como fabricante de velas en *Cheret Sails*, Francia, el año 1973. Actualmente constituye un auténtico referente del sector. También trabajó con Eckart Wagner en *North Sails*, Alemania. En 1978 fundó Toni Tió Velas, con sede en Barcelona, España. Durante los siguientes 30 años, él y su equipo consiguieron desarrollar una reputada y potente empresa dedicada a la fabricación de vela ligera que se extendió por todo el mundo. Nueve medallas olímpicas y numerosos campeonatos del mundo y Europa certifican su liderazgo mundial.

En el año 2003 se fusiona con *Quantum Desing*, convirtiéndose en el presidente de sus operaciones europeas. Decide abandonar la empresa y tras un periodo de reflexión opta por unirse a *North Sails*, empresa que, según sus propias manifestaciones, “ha sido siempre nuestro punto de referencia en cuanto a calidad y desarrollo. Estoy deseando poder ofrecer las mejores velas del mundo a mis clientes, tanto nacionales como internacionales, y trabajar con el mejor equipo del mundo en este sector”.

GARY JOBSON



Gary Jobson es un navegante de primera clase, comentarista de televisión y autor afincado en Annapolis, Maryland. Es el presidente del *US SAILING*, el Órgano de Gobierno Nacional de Vela en Estados Unidos. Jobson es autor de 16 libros de vela y editor general de las revistas *Sailing World* y *de Cruising World*.

Jobson es comentarista de vela del canal ESPN desde 1985. Ha ganado un premio CableACE por la Copa América de 1987. En 1988 Jobson gana un Emmy por su retransmisión de las competiciones de vela de los Juegos Olímpicos de Corea del Sur. En 2006 gana otro Emmy por la Volvo Ocean Race en la televisión pública. También ha cubierto cinco Juegos Olímpicos para la NBC. Gary Jobson también ha ganado cuatro Premios Southam y un Premio Telly. Sus últimos libros se titulan *Classic Yachts* (Veleros clásicos), *Championship Sailing* (Vela de competición) y *A Cats: A Century of Tradition* (A-Cats: un siglo de tradición).

En octubre del 2003, es admitido en el Hall de la Fama de la Copa América, situado en el *Herreshoff Marine Museum*. En 1999, Jobson gana el Trofeo *Nathael G. Herreshoff Trophy*, el premio más prestigioso de la *US SAILING*.

Jobson también es un navegante muy activo. Ha liderado ambiciosas expediciones al Ártico, a la Antártica y al Cabo de Hornos. Actualmente compite con un Swan 42, Mustang y con un Etchells.

EJE 2: El skipper

Los skippers oceánicos de vuelta al mundo son muchas veces portadores de un mensaje mucho más trascendente que un simple producto comercial. La épica de su esfuerzo trasciende fronteras y crea leyendas.

El patrón, cabeza visible de todo proyecto oceánico, tiene gran importancia para la consecución de patrocinadores, retorno de la inversión y, obviamente, en los resultados deportivos.

¿Vale todo el mundo para ser un navegante oceánico?

¿Qué clase de incertidumbres profesionales afronta a lo largo de su carrera?

¿Se debe buscar la victoria a costa de riesgo para la seguridad?

¿Cuán importante es la capacidad organizativa?

El campo de regatas, tan definido en condiciones de las regatas in-shore, adquiere otro rango cuando se habla de regatas oceánicas; las condiciones cambiantes de mar y viento, así como la navegación en latitudes meridionales conllevan unos riesgos y por ello la necesidad de estrategias bien diseñadas en las que primará lo deportivo sobre el riesgo.

Los mejores navegantes y especialistas en regatas oceánicas como Loïck Peyron y Marc Guillemot debatirán sobre todo ello. Nos aportarán su experiencia y talento para encontrar respuestas a las cuestiones planteadas. Nos hablarán desde un profundo conocimiento de la navegación en travesías oceánicas y vueltas al mundo, tanto en modalidades de solitario como dobles. También compartirán con nosotros su experiencia como navegantes en multicascos y monocascos.

Sobre estrategia, planificación y dirección de regatas serán fundamentales las aportaciones de Phillipe Jeantot y de Jean- Yves Bernot por su larga experiencia en la participación y organización de diversas competiciones que llevan la navegación hasta las latitudes más extremas del sur, habiendo ayudando a conseguir éxitos y seguridad para los navegantes.



Eje de Ruta...acerca del skipper.

- Dialogar con los mejores expertos de la vela oceánica.
- Conocer las experiencias, valores, conocimientos y sensaciones personales de los skippers.
- Conocer la dificultad de un proyecto de vuelta al mundo, cómo es su preparación física, su alimentación, las gestion del sueño... el trabajo en equipo.
- Conocer la complejidad de la organización de un proyecto de vuelta al mundo: la seguridad, los recorridos y sus puertas, las comunicaciones...
- Saber cómo determinan sus estrategias en la navegacion los mejores skippers del mundo.
- Los diferentes cambios metereológicos a lo largo de una vuelta al mundo, detectar los principales obstáculos (hielos, ballenas, etc.).

JEAN YVES BERNOT



Tras finalizar sus estudios de matemáticas y oceanografía, Jean-Yves Bernot se hace famoso en el mundo de la vela oceánica como *routeur* y táctico meteorológico. Muchos de los mejores navegantes franceses y extranjeros recurren, para su formación, a este especialista que es también un consumado regatista oceánico con participaciones en las mejores regatas del mundo como *The Race*, *La Volvo*, o *la Fastnet*, entre muchas otras.

Como *routeur* consigue llevar a la victoria a Ellen Mac Arthur en la Ruta del Ron, a Michel Desjoyeaux en la Transat Inglesa, a Frank Cammas (Groupama) y a Francis Joyon cuando éste consigue el actual récord de la Vuelta al Mundo en solitario en enero del 2008, logrando una increíble marca de 57 días, 13 horas y 34 minutos.

Se ha encargado de la preparación de los cuatro primeros participantes de la última *Vendée Globe* en materia de meteorología y estrategia.

El mundo empresarial recurre a su experiencia en las tomas de decisiones rápidas en entornos complejos y para los programas de formación de sus cuadros. Los mejores skippers lo prefieren a los meteorólogos más académicos por su conocimiento de las situaciones reales que se viven en alta mar.

Es, además, un activo colaborador de revistas especializadas como *La Course au large*, *Sea Horse*, *Beauteaux*, *Voiles et voiliers*.

Ha sido premiado por la *Union Nationale pour La Course au large* y ha conseguido el Neptuno de plata en dos ocasiones, galardón que concede la prensa náutica francesa.

PHILIPPE JEANTOT



Philippe Jeantot comenzó su carrera profesional siendo buzo de aguas profundas en plataformas petroleras. Después de unos años de navegación por el mundo, se inscribió en la primera edición de la BOC Challenge en 1982, ganó la carrera y rompió el récord anterior para una circunnavegación en solitario con un tiempo de 159 días y 2 horas.

En 1984 participó en la OSTAR con el catamarán *Crédit Agricole II*. Se vio obligado a retirarse después de un vuelco, pero salvó el barco y logró participar en la *Québec - St. Malo* del mismo año, competición en la que estableció un nuevo récord de velocidad en 24 horas.

En 1986 volvió a participar en la *BOC Challenge* y consiguió la victoria por segunda vez consecutiva al tiempo que imaginaba un nuevo reto de competición en solitario.

En 1989 creó la *Vendée Globe*, considerada la regata más importante de navegación en solitario. Una vuelta al mundo sin escalas ni asistencia en la que participó como navegante mientras era al mismo tiempo el organizador y consiguió, además, la cuarta posición.

En 1990 Jeantot participó una vez más en la *BOC Challenge* a bordo del *el Crédit Agricole IV*, terminando en tercer lugar y completando así su cuarta circunnavegación en solitario del mundo. Después de la carrera anunció que se retiraba de la vela para gestionar su negocio de construcción de embarcaciones y centrarse como organizador de la *Vendée Globe*.

Actualmente, a Philippe Jeantot se le considera un innovador en la navegación oceánica en solitario.

LOÏCK PEYRON



Director general del *Gitana Sailing Team*.

Loïck Peyron es un navegante con múltiples facetas, ya que combina la navegación tanto en multicascos como en monocascos con las regatas oceánicas o las de un día.

Metódico, meticuloso, innovador y con un extraordinario talento reconocido por sus rivales, Loïck Peyron es uno de los más dotados y premiados de entre los navegantes franceses de su generación. Este navegante de múltiples disciplinas ha construido un nombre para sí mismo y una carrera increíble, realizando 42 travesías del Atlántico, de las cuales ha hecho 17 en solitario y dos vueltas al Mundo.

En la *Vendée Globe* 89-90, después de ir en ayuda de Philippe Poupon cerca del Cabo de Buena Esperanza, consigue la segunda posición. Ha ganado en tres ocasiones la *Transat Inglesa*, dos veces la *Transat Jacques Vabre*, es cuatro veces campeón de la *Course de l'Europe*, cinco veces campeón del mundo ORMA y ganador en 16 ocasiones del *Grand Price*, donde resulta intocable durante años. También consigue la victoria, entre otras, en la *Québec - Saint Malo* a bordo del *Fujicolor* (batiendo el récord en tiempo de la travesía) y en la *Course des Phares* para multicascos. La lista de logros es larga y por el momento sigue abierta a nuevas incorporaciones. Una de sus últimas regatas es la *Copa América del 2010* en Valencia, a bordo del *Alinghi*, dónde es derrotado por el *BMW Oracle*.

MARC GUILLEMOT



Skipper Safran.

Marc Guillemot crece en un ambiente marino y se inclina por la navegación de altura en 1981. En 1984 gana la Twostar en multicascos junto a Jean Le Cam y Serge Madec y consigue el récord del Atlántico en 8 días, 16 horas. Participa en la *Whitbread* en 1989 y en 1994 como navegante de Eric Tabarly.

Durante una de estas navegaciones de altura sufre un accidente a bordo del Jet Services IV. Después de dos años de rehabilitación, Marc regresa a la competición con el Jet Services V, ganando muchas regatas y pulverizando el récord del Atlántico en 7 días, 6 horas, 32 minutos. Desde 1996, al mando de su nuevo trimarán El Trinitaine, consigue numerosos podios en la *Québec - St Malo*, la Ruta del Ron y la Vuelta a Europa – Open UAP.

En 2005 Marc Guillemot vuelve al monocasco con el proyecto del Safran, un IMOCA 60 diseño de Verdier-Van Peteghem-Lauriot Prévost, que pronto consigue excelentes resultados, entre los cuales encontramos la victoria en la *Transat Jacques Vabre* en 2009 o un tercer lugar en la *Vendée Globe* del mismo año, 1º del Récord SNSM.

Pero los logros de Guillemot no acaban aquí. Es el actual vencedor de la Vuelta a España a Vela con IMOCA 60 y en la pasada Ruta del Ron quedó en tercera posición, siempre con el Safran.

PIERRE LOUIS CASTELLI



Periodista deportivo de *France Inter* desde 1988. Ha cubierto tres Copas del Mundo de fútbol, dos Campeonatos de Europa de fútbol, tres Copas América (San Diego y Auckland), seis *Vendée Globe*, seis Rutas del Ron y varias transatlánticas (Ruta del Ron y *Transat Jacques Vabre*), así como varias *Solitaires du Figaro*.

Entre el 2002 y el 2006 es la “Voz del mar” (“*La voix du large*”), un programa sobre vela y aventura de la cadena de radio *France Inter*. Además anima el programa “*Grandeur nature*”, en *France Bleu*, del 2003 al 2006.

Actualmente es el experto en vela para la radio *France Inter*.

EJE 3:

El espacio de competición - El Planeta Mar



El océano se convierte en el campo de las regatas, en el planeta mar. Contemplantarlo desde la óptica de la competición con la nueva visión que nos ofrece el hecho de tener más información es una aportación del Congreso, cuyo objetivo no es más que el de obtener otros puntos de vista y, sobre todo, plantear el debate a partir de los datos que los diversos especialistas de varias disciplinas nos aportan.

¿Pero es un campo de regatas estable en el tiempo? ¿Es igual que hace 100 años?

¿Qué ocurre con el mar? ¿Lo estamos cuidando suficientemente?

¿Qué es necesario hacer para la conservación de la biodiversidad marina?

¿Es el mar, como sostienen algunos, un vertedero sin límites y no debemos preocuparnos?

¿Podemos hacer algo desde la navegación a vela y, en particular, desde la Barcelona World Race, o es algo que escapa a nuestra responsabilidad y es más un tema de los altos organismos oficiales?

¿Seguiremos apostando por el comercio marítimo, tan absolutamente necesario, sin llenar el mar de plásticos, contenedores, petróleo u otros residuos?

¿Pueden ser los residuos (envejecimiento de la flota) un problema de cara al desarrollo de la industria náutica? ¿Deberíamos regularlo mucho más?

Son muchas las cuestiones a las que hay que buscar respuestas, y éstas se pueden encontrar con las percepciones multidisciplinares de los ponentes: desde el ámbito de la administración, de los movimientos civiles, de las organizaciones supranacionales, del conocimiento científico y, sobre todo, de la experiencia viva que cada uno de ellos aporta. Hugo Morán, Mario Rodríguez, Rémi Parmentier, Gordon Hamilton, Maria Hood, Luis Valdés y Tomàs Molina reúnen perfectamente la representatividad, el conocimiento desde la variedad de sus actividades y acumulan probada experiencia para afrontar este reto.

Eje de ruta... acerca del Planeta Mar.

- Hacer una evaluación mundial del estado del medio ambiente marino y cómo contribuir a mantener la sostenibilidad de los océanos.
- Valorar el papel vital de los océanos para la comprensión del cambio climático.
- Entender la relación del calentamiento global, las corrientes submarinas y el derretimiento de los hielos.
- El papel de los estados en la lucha contra el cambio climático.
- Conocer el balance del Año Internacional de la Biodiversidad.
- La sensibilidad social sobre el cambio climático.

RÉMI PARMENTIER



Director y fundador de la consultoría internacional *Varda Group*.

Es un auténtico pionero del movimiento ambientalista mundial. En 35 años dedicados a la defensa del Medio Ambiente, Rémi ha conocido y trabajado en el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), con la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Organización Marítima Internacional (OMI), el Organismo Internacional de la Energía Atómica (OIEA), el Banco Mundial, Conferencias Ministeriales de la Organización Mundial del Comercio (OMC), la Comisión del Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, reuniones de las Partes, en varios Acuerdos Ambientales Multilaterales (incluidos los convenios sobre cambio climático, sobre biodiversidad y su protocolo de bioseguridad) y en la Comisión Internacional para la Conservación de los Atunes del Atlántico.

En la actualidad, entre muchas otras actividades, es asesor político de la Fundación PEW en Estados Unidos para temas relacionados con la conservación y el uso sostenible de la biodiversidad marina.

Es además fundador de *Greenpeace International* (1979) y de varias organizaciones nacionales de Greenpeace, incluyendo Greenpeace Francia (1977), Greenpeace Europa (1978), Greenpeace España (1984) y Greenpeace América Latina (1987).

Rémi es considerado como el principal arquitecto de la prohibición mundial del vertido al mar de residuos industriales y radioactivos, adoptada por las Partes en el Convenio de Londres en 1993, decisión que supone la culminación de una larga campaña y proceso de negociación bajo su liderazgo durante quince años.

HUGO MORÁN FERNÁNDEZ



Secretario Federal de Medio Ambiente y Desarrollo Rural del PSOE.

Forma parte del Ejecutivo Local del PSOE en Lena, y del Ejecutivo Regional de la Federación Socialista Asturiana.

Ha sido concejal del Ayuntamiento de Lena entre 1987 y 1995 y alcalde de este municipio entre 1995 y 2007. Ha formado parte de la Comisión Ejecutiva de la Federación Asturiana de Concejos desde su creación, y ha sido su presidente durante seis años.

Ha representado a Asturias en el seno del Consejo Territorial de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). Ha sido miembro de la Comisión Permanente de la Asociación de Comarcas Mineras ACOM-España, y de la Asociación Europea de Excelencia Territorial EUREXCTER.

Miembro de las Redes Asturiana y Española de Desarrollo Rural y del Consejo Económico y Social de Asturias.

Ha sido vocal del Consejo de Comunicación de la Radio Televisión del Principado de Asturias (2005/2007) y Director General de la Oficina de Relaciones con la Junta General del Principado de Asturias (2007/2008).

Es diputado por Asturias en el Congreso, donde ejerce el cargo de portavoz del Grupo Socialista en la Comisión de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino. Desde 2008 es Secretario Federal de Medio Ambiente y Desarrollo Rural del PSOE, aunque ha participado muy activamente en la vida política, adscribiéndose a distintas comisiones del Parlamento de España como Fomento, Política Territorial, Cambio Climático y ejerciendo como portavoz de la Comisión de Medio Ambiente, Agricultura y Pesca.

MARIO RODRÍGUEZ VARGAS



Greenpeace.

Ecologista. Actualmente, ejerce las labores de Dirección Ejecutiva de Greenpeace España. Desde mayo de 2001 es también el director de campañas de Greenpeace. Entre 1992 y 1994 es responsable de la Campaña de Tóxicos de Greenpeace.

Este gran profesional centra su trabajo en la industria de la pasta de papel y su impacto ambiental a lo largo de toda la cadena de producción.

En 1994 inicia en España la campaña para la protección de los bosques de Greenpeace, trabajando en ella hasta el 2000. Centra su trabajo en los incendios forestales, la pérdida de biodiversidad de las masas forestales españolas, la deforestación en la Amazonia y el África occidental y la responsabilidad española en ello, entre otros temas.

Es licenciado en física por la Universidad Complutense de Madrid, centro en el que se especializa en Ciencias de la Tierra y el Cosmos. Es especialista en Estudios y Evaluación de Impacto Ambiental por la Universidad Politécnica de Madrid, además de especialista en el uso de los SIGs en la gestión ambiental (también por la Universidad Politécnica de Madrid).

GORDON HAMILTON



Universidad de Maine.

Gordon Hamilton es profesor de Ciencias Climatológicas en el Instituto de Cambio Climático de la Universidad de Maine. Sus principales intereses científicos son las interacciones entre las capas de hielo, el clima y el nivel del mar.

Ha participado en más de treinta expediciones a la Antártica, Groenlandia, las islas Svalbard y Alaska, incluyendo dos travesías al Polo Sur y dos viajes a lo largo de toda la costa este de Groenlandia.

Antes de incorporarse a la facultad de la Universidad de Maine, el profesor Hamilton fue investigador del Instituto Polar Noruego. Cuenta con un doctorado en geofísica de la Universidad de Cambridge, Reino Unido.

Autor de más de una treintena de publicaciones científicas, ha sido editor jefe de *Annals of Glaciology*, es editor asociado del *Journal of Geophysical Research* y es miembro de *Maine Global Climate Change Inc.*

Como representante institucional de la UNAVCO ha asesorado al Parlamento de Finlandia, y pertenece al *Science Team Members* de la NASA.

Sus proyectos actuales de investigación incluyen:

- La dinámica de los glaciares de salida y la cinemática.
- El hielo marino y la interacción en el este de Groenlandia.
- La acumulación de nieve en el este de la Antártica.

Más de 10 años de trabajos de campo le hacen inferir que los grandes cambios se están produciendo en la costa. En 2005 acepta el ofrecimiento de Greenpeace para estudiarlos a bordo del *Arctic Sunrise*, laboratorio flotante que la ONG tiene al servicio de científicos independientes.

MARIA HOOD



Global Ocean Ship-based Repeat Hydrographic Investigations Program.

María Hood es la coordinadora del proyecto *Global Ocean Ship-based Repeat Hydrographic Investigations Program (GO-SHIP)*, proyecto que se enmarca en la mejora del sistema de observación global de los océanos. Hood recibe su doctorado en Química Marina y Geoquímica del *Massachusetts Institute of Technology* (Instituto Tecnológico de Massachusetts) y de la *Woods Holes Oceanography Institution* (Institución Oceanográfica Woods Holes), e inicia su carrera en la investigación en el Laboratorio de Oceanografía y Climatología Dinámicas de la Universidad *Pierre et Marie Curie* de París, Francia.

En el año 1999, Hood se une a la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) como especialista de la Comisión Oceanográfica Intergubernamental (IOC), coordinando las investigaciones globales y los programas del *Global Ocean/Climate Observing System* (sistema de estudio global de los océanos y la climatología).

Ha sido miembro del *U.S. National Oceanic and Atmospheric Administration's Climate Observing System Council del Observations Coordination Group* y de la Comisión Mixta sobre Oceanografía y Meteorología Marina de la IOC-WMO. Actualmente es la coordinadora del programa GO-SHIP de la IOC.

Su vinculación con el mar empieza a sus 19 años, cruzando el ecuador en un barco de la marina mercante. Ha participado en varios cruceros de investigación. Recientemente se ha trasladado de París a la Bretaña, donde navega.

LUIS VALDÉS



UNESCO (ICO - Intergovernmental Oceanographic Commission).

El Dr. Luis Valdés (España) es el director del departamento de Ciencias Oceánicas de la Comisión Oceanográfica Intergubernamental de la UNESCO (ICO – *Intergovernmental Oceanographic Commission*) y ha sido también el director del Centro Oceanográfico de Gijón – Instituto Español de Oceanografía (CO Gijón – IEO).

Cuenta con más de 25 años de experiencia en la investigación marina y en otros campos de investigación relacionados con la ecología marina y el cambio climático. En 1988 inicia el proyecto español RADIALES, que pasa de ser una simple transección de la zona de A Coruña a una red de 20 estaciones permanentes a lo largo de la costa norte y noroeste de España.

El proyecto RADIALES es una iniciativa pionera y de notable éxito en España, actualmente representa una importante contribución al conocimiento del entorno marino de este país y es un buen ejemplo de la importancia que tienen las investigaciones básicas como herramienta esencial para una gestión responsable de los recursos naturales.

El Dr. Valdés ha llevado a cabo una intensa actividad en consejos internacionales como delegado español del IOC-UNESCO, así como también en el Consejo Internacional para la Exploración del Mar (ICES – *International Council for the Exploration of the Sea*), donde ha presidido varios grupos y comités incluyendo el Grupo para la Investigación del Cambio Climático (*Steering Group on Climate Change*).

Con el apoyo del IOC, del ICES y de otros consejos, ha sido el responsable de la celebración de numerosos simposios, como por ejemplo el Simposio sobre los Efectos del Cambio Climático en los Océanos del Planeta (Gijón 2008).

TOMÀS MOLINA BOSCH



Licenciado en física y periodista colegiado. Actualmente es jefe de meteorología de Televisió de Catalunya y el director del programa *Espai Terra* (Espacio Tierra). Es también el vicepresidente de la *International Association of Broadcast Meteorology* (IABM) y el presidente de la *Climate Broadcasters Network – Europe* (Comisión Europea sobre la Comunicación del Cambio Climático).

Es, además, miembro del Consejo de Administración del *Servei Meteorològic de Catalunya* y presidente del *Consell Català de la Comunicació Científica, C4* (Consejo Catalán de Comunicación Científica).

Miembro del *Consell Assessor del Parlament en Ciència i Tecnologia* (CAPCIT – Consejo Asesor del Parlamento en Ciencia y Tecnología).

Ha publicado los libros *Tu, jo i el Medi Ambient*, (Tú, yo y el medio ambiente), *Contes del temps* (Cuentos del tiempo), *Contes de l'Univers* (Cuentos del universo), y *Contes de la Terra* (Cuentos de la Tierra) y *L'any que el meu avi va veure ploure* (El año que mi abuelo vio llover).

También ha escrito el prólogo de la traducción al catalán y al castellano del libro de Jean-Yves Bernot *Meteorología y estrategia*.



VISIÓN CANCÚN

Los ponentes informarán y valorarán los resultados de la Conferencia COP16, organizada por las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático en Cancún, México, del 29 noviembre al 10 diciembre de 2010.

La COP16/CMP6 es la 16ª edición de la Conferencia de las Partes de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático, y la 6ª Conferencia de las Partes actuando como Reunión de las Partes del Protocolo de Kyoto. Se entiende por “Partes” aquellos estados nacionales que firmaron y ratificaron esos dos tratados internacionales, obligándose a observar y cumplir su contenido en materia de cooperación internacional en contra del cambio climático.

La Convención Marco cuenta con 194 estados parte y su Protocolo de Kyoto con 184. De acuerdo con el artículo 7 de la Convención, la Conferencia de las Partes, en su calidad de órgano supremo, tiene como mandato adoptar las decisiones necesarias para promover su aplicación eficaz.

DECLARACIÓN BARCELONA

Los perfiles pluridisciplinarios de los ponentes del congreso, los asistentes al mismo y la confluencia con el inicio de la Barcelona World Race brinda una oportunidad única para que los temas tratados en los tres ejes temáticos del congreso sean base para conclusiones y propuestas que se plasmarán en la Declaración Barcelona, que a su vez será consensuada y hecha pública.

PREMIO UPC-BWR

La *Universitat Politècnica de Catalunya* (UPC) conjuntamente con la Fundación para la Navegación Oceánica de Barcelona (FNOB) han convocado el 1^{er} PREMIO UPC Barcelona World Race: innovación, navegación y entorno.

El premio consta de dos fases: un concurso de ideas y otro de desarrollo de proyecto.



El objetivo de esta iniciativa es:

- Dar a conocer la navegación oceánica a la comunidad universitaria de la UPC y de su entorno.
- Mostrar los puntos de conexión entre la navegación deportiva y los ámbitos de estudio de la UPC: ingeniería, arquitectura y las ciencias.
- Estimular la capacidad del alumnado de la UPC para imaginar cómo será el transporte marítimo de personas y mercancías del futuro.
- Potenciar la sostenibilidad en la navegación y en el transporte marítimo comercial, introduciendo mejoras en el proceso constructivo del barco, y optimizando el consumo energético y disminuyendo el impacto medioambiental, entre otros aspectos.
- Promocionar el Congreso de Vela Oceánica y la Barcelona World Race, que se celebrarán el próximo mes de diciembre de 2010.



WORLD

DRACE

BARCELONA

Organización:

Apoyo Institucional:

Colaboradores:



Patrones FNOB:



Cambra de Comerç
de Barcelona



Port de Barcelona



Fira Barcelona

www.barcelonaworldrace.org